

TAILLE DE PIERRE ORNEMENTATION SCULPTURE



STAGES DANS UN ATELIER DE
CHARME AU CŒUR DU PERCHE
POUR TOUS NIVEAUX ET TOUS ÂGES
Stages animés par un maître artisan
diplômé des Monuments historiques



L'ATELIER DE LA PIERRE
Philippe Giraud
Les Rehardières
61290 Longny-au-Perche
pgiraud8@gmail.com | 06.37.72.60.67
www.atelierdelapierre.fr
stagesatelierdelapierre.weebly.com
f @atelierpierres @atelier_pierres

BIENVENUE À TOUS !

Que vous soyez débutants ou expérimentés, que vous ayez un projet professionnel dans la taille de pierre ou le simple désir de découvrir la taille et la sculpture sur pierre, ces stages sont ouverts à tous !

Dans un atelier en pleine campagne, attenant à une ancienne ferme perchonne de charme ! Possibilité de logement et de restauration sur place.

Ateliers et enseignements dans l'esprit du compagnonnage ! Travail manuel sur pierre calcaire avec l'outillage traditionnel (fourni).



Philippe Giraud, tailleur de pierre, diplômé de l'école des Monuments historiques est installé dans le Perche comme artisan depuis vingt ans. Son entreprise, L'Atelier de la Pierre, a été labellisé «Entreprise du Patrimoine Vivant» et son centre de formation a initié de nombreux apprentis et des compagnons du devoir pour des perfectionnements en sculpture.

Nombre des ouvrages réalisés collectivement par ses stagiaires font à présent partie de monuments historiques : des châteaux médiévaux, des manoirs et chapelles du XV^e siècle.

FICHE D'INSCRIPTION ET RENSEIGNEMENTS
stagesatelierdelapierre.weebly.com
pgiraud8@gmail.com | 06.37.72.60.67
80€/jour de stage • 4 jours : 280€ • 6 jours : 400€

L'ESPRIT D'UNE FORMATION TRADITIONNELLE

Depuis le début de sa carrière de tailleur de pierre, sculpteur, restaurateur du patrimoine, Philippe Giraud a toujours eu à cœur la transmission de son savoir.

Il a formé de nombreux apprentis aux CAP et BP de taille de pierre ainsi que des stagiaires lors d'ateliers découverte. Ces stages à travers la réalisation d'une œuvre collective ou individuelle permettent d'expérimenter l'intelligence manuelle dans l'esprit du compagnonnage.



Redécouvrons ainsi une richesse perdue en réveillant nos mains et en faisant taire nos machines pour entendre le rythme des outils. Apprenons à revivre pleinement les gestes en se reliant à la noble matière qu'est la pierre et en s'immergeant dans la tradition des bâtisseurs.

5H À 7H DE PRATIQUE PAR JOURNÉE

Guidé de façon méthodique et précise, chaque stagiaire apprend le tracé et la technique de la taille.

1H DE COURS THÉORIQUE PAR JOURNÉE

Complémentaires et indispensables à la pratique, les cours théoriques sur le tracé d'épure, l'histoire de l'art, la géologie, le symbolisme architectural vous permettent une approche des savoirs du compagnonnage.

VISAGE MÉDIÉVAL



TARIFS - repas de midi inclus

80€/jour de stage - 4 jours : 280€ - 6 jours : 400€

SAMEDI 24 - MARDI 27 OCT. 2020

VENDREDI 30 - SAMEDI 31 OCT. 2020

SAMEDI 28 - DIMANCHE 29 NOV. 2020

Autres dates à venir prochainement :
stagesatelierdelapierre.weebly.com

 @atelierpierres  @atelier_pierres

Entre 4 et 6 jours de stage sont nécessaires pour réaliser votre œuvre individuelle ou une pierre de l'œuvre collective.

SCULPTURE ANIMALIÈRE



VISAGE D'EXTRÊME-ORIENT



RÉSEAU GOTHIQUE COURBE



CHIMÈRE ET GARGOUILLE



FEUILLES D'ACANTHE



TAILLE DE PIERRE - œuvre collective

Participez à une œuvre collective débutée lors de stages précédents : une balustrade gothique sur plan courbe.

SCULPTURE - œuvre individuelle

À partir des six thèmes de sculpture et d'ornementation proposés ci-contre, vous pouvez choisir un modèle et apporter des photos imprimées.

Plus de choix de modèles : <https://drive.google.com/drive/folders/1RXa4j1louCUsACjYNjOexDhXJF1R5cCX?usp=sharing>

Vous pouvez aussi choisir votre propre modèle et nous le proposer par mail pour validation : pgiraud8@gmail.com

FRISE ROMANE

